



## **Amélie de Beaufort**

Dans ces expériences liquides, volitions et échappées aléatoires se conjuguent et se contredisent. Percées et poinçonnages incessants crèvent la blanche planéité du papier et laissent la voie aux flux (qu'ils soient liquides, gestuels ou lumineux). Recto et verso de ce support matriciel sont interchangeables, une de ces faces est toujours cachée au regard, cette dérobade est nécessaire à l'artiste comme au spectateur pour, enfin, *percevoir* l'œuvre.

<http://www.ameliedebeaufort.org> - tel : +32(0)476 43 98 79

## **Pierre Baumann**

Depuis le 16 mai 2017 à 6h21 précisément, le projet Moby-Dick explore le roman de Herman Melville publié en 1851, dans lequel couve toute la noirceur du monde, mais aussi toute la richesse des petits gestes du vivant. Comment lire, écrire et investir ce livre monde, malveillant et encyclopédique ?

[www.mobydickproject.com](http://www.mobydickproject.com) – tél : +33 (0)6 22 56 64 12

**La plus petite galerie du monde**

**(OU PRESQUE)**

est heureuse d'accueillir

**Amélie de BEAUFFORT**

————— Bains d'essai —————

**Pierre BAUMANN**

**Dimanche 6 juin 2021**

**inauguration à partir de 11 h 30, ouvert jusqu'à 18 h  
69, rue des Arts à Roubaix**



Permanences : les samedis  
12, 19 et 26 juin de 15 à 18 h  
sur rendez-vous,  
Luc Hossepied : 06 15 79 18 25

